

ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΒΙΒΛΙΩΝ ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΨΥΧΟΓΙΟΣ!

Λάβετε δέρεις...
Έτοιμοι...
Πάμε!

5η βιβλιο-τρεχάλα
Φιλαναγνωσίας

ΒΓΕΙΤΕ ΠΡΩΤΟΙ
ΣΤΙΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2015-ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2016

ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΔΡΑΣΕΩΝ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

Σχολείο: ΔΗΜΟΤΙΚΟ Σχ. ΦΟΛΕΓΑΝΔΡΟΥ

Τάξη: Ε'-Σε' (Νικολίνα - Μελίνα)

Τμήμα: Αντώνης - Ελπίδα)

Εκπαιδευτικός τμήματος: Χαράτσος Πνεύμων

Παρακαλούμε διαβάστε προσεκτικά τις οδηγίες (βλ. επόμενη σελίδα),
πριν από την υλοποίηση των δράσεων φιλαναγνωσίας.

Το παρόν φυλλάδιο των δράσεων προορίζεται για όλα τα τμήματα των σχολείων
που συμμετέχουν στο πρόγραμμα «5η Βιβλιο-τρεχάλα Φιλαναγνωσίας».



Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ

www.psichogios.gr



Διαβάζουμε μαζί!

Βέρα Πρατικάκη

Δράση 1 Ζωγραφίστε ένα νέο εξώφυλλο για το βιβλίο που διαβάσατε.



Τίτλος βιβλίου με αφορμή το ομοίο πραγματοποιείται η παρούσα δράση:

Τα μυστικά στις Βεντάλιες (Βέρα Πρατικάκη)

ΟΔΗΓΙΕΣ:

- Το εξώφυλλο θα πρέπει να περιλαμβάνει όλα τα απαραίτητα στοιχεία: τίτλος, όνομα συγγραφέα, λογότυπο εκδοτικού οίκου και φυσικά τη νέα εικαστική προσέγγιση που θα κάνουν οι μαθητές.
- Για τους μαθητές του Νηπιαγωγείου, ο εκπαιδευτικός θα καταγράψει τα στοιχεία του βιβλίου (τίτλος, συγγραφέας), εάν δεν είναι εφικτό από τα παιδιά.
- Σας υπενθυμίζουμε ότι το κάθε τμήμα συμμετέχει με ένα φυλλάδιο δράσεων, γι' αυτό προτείνουμε είτε οι μαθητές να δουλέψουν την παρούσα δράση ομαδικά είτε ο κάθε μαθητής να δουλέψει ατομικά, και σε αυτή την περίπτωση να επιλέξετε μία δράση και να τη συμπεριλάβετε στο φυλλάδιο δράσεων που θα υποβάλετε στις Εκδόσεις ΨΥΧΟΠΟΣ.

Δράση 2 Δώστε έναν νέο τίτλο στο βιβλίο που διαβάσατε και σχεδιάστε τον.



Τίτλος βιβλίου με αφορμή το οποίο πραγματοποιείται η παρούσα δράση:
Τα μυστικά της βεντάλιας (Βέρα Πρατικά)

ΟΔΗΓΙΕΣ:

- Ο σχεδιασμός ενός τίτλου αναφέρεται στον τρόπο με τον οποίο είναι γραμμένα τα γράμματα του τίτλου στο εξώφυλλο ενός βιβλίου. Δηλαδή, τι μέγεθος έχουν, τι ύφος έχουν κτλ.
- Για τους μαθητές του Νηπιαγωγείου, ο εκπαιδευτικός μπορεί να καταγράψει την ιδέα των μαθητών για τον νέο τίτλο του βιβλίου αλλά προτείνουμε οι μαθητές να κάνουν τον σχεδιασμό.
- Σας υπενθυμίζουμε ότι το κάθε τμήμα συμμετέχει με ένα φυλλάδιο δράσεων, γι' αυτό προτείνουμε είτε οι μαθητές να δουλέψουν την παρούσα δράση ομαδικά είτε ο κάθε μαθητής να δουλέψει στομικά, και σε αυτή την περίπτωση να επιλέξετε μία δράση και να τη συμπεριλάβετε στο φυλλάδιο δράσεων που θα υποβάλετε στις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ.

Δράση 3 Περιγράψτε και σχεδιάστε τον αγαπημένο σας ήρωα από το βιβλίο που διαβάσατε.

Η Σαρλότ

Η θεία Σαρλότ είναι ένας πολύ διαφορετικός χαρακτήρας. Είναι ευχενική, πολύ αυθόρυη, ενθουσιώδης και πολύ φανατική με τις βεντάλιες, το Παρίσι και την Γαλλία. Κανονικά δεν λέχεται Σαρλότ αλλά Καλλιρρόη Παπαδοπούλου. Το πιο σημαντικό όμως είναι ότι είναι θεία της Μυρτώς, της πρωταρχίστριας μας. Είναι πολύ εαρολιπέα γιατί δεν φοβήθηκε της και ιδιαίτερα επίμονη γιατί δεν σαμάτησε στη γη της προσπάθει για τη σωτηρία της.



Τίτλος βιβλίου με αφόρμη το οποίο πραγματοποιείται η παρούσα δράση:

Τα μυστικά της Βεντάλιας (Βέρα Πρατικάκη)



ΟΔΗΓΙΕΣ:

- Το κείμενο για την περιγραφή του ήρωα μπορεί να έχει έκταση τουλάχιστον 20 λέξεις.
- Για τους μαθητές του Νηπιαγωγείου, ο εκπαιδευτικός θα καταγράψει τις ιδέες των μαθητών για την περιγραφή του ήρωα.
- Σας υπενθυμίζουμε ότι το κάθε τμήμα συμμετέχει με ένα φυλλάδιο δράσεων, γι' αυτό προτείνουμε είτε οι μαθητές να δουλέψουν την παρούσα δράση ομαδικά είτε ο κάθε μαθητής να δουλέψει στομικά, και σε αυτή την περίπτωση να επιλέξετε μία δράση και να τη συμπεριλάβετε στο φυλλάδιο δράσεων που θα υποβάλετε στις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ.

Δράση 4 Σχεδιάστε μια σκηνή του βιβλίου που διαβάσατε με κόμικς.



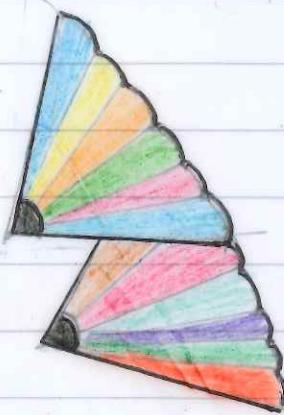
Τίτλος βιβλίου με αφορμή το οποίο πραγματοποιείται η παρούσα δράση:
Τα μυατικά της Βεντάλιας (Βέρα Πρατικάκη)

ΟΔΗΓΙΕΣ:

- Θα χρειαστεί οι μαθητές να σχεδιάσουν μία σκηνή του βιβλίου και να απεικονίσουν τον διάλογο μεταξύ των χαρακτήρων.
- Για τους μαθητές του Νηπιαγωγείου, ο εκπαιδευτικός θα καταγράψει τον διάλογο, αν δεν είναι εφικτό από τα παιδιά.
- Σας υπενθυμίζουμε ότι το κάθε τμήμα συμμετέχει με ένα φυλλάδιο δράσεων, γι' αυτό προτείνουμε είτε οι μαθητές να δουλέψουν την παρούσα δράση ομαδικά είτε ο κάθε μαθητής να δουλέψει στομικά, και σε αυτή την περίπτωση να επιλέξετε μία δράση και να τη συμπεριλάβετε στο φυλλάδιο δράσεων που θα υποβάλετε στις Εκδόσεις ΨΥΧΟΠΟΙΟΣ.

Δράση 5 Γράψτε ένα ποίημα με αφορμή το βιβλίο που διαβάσατε.

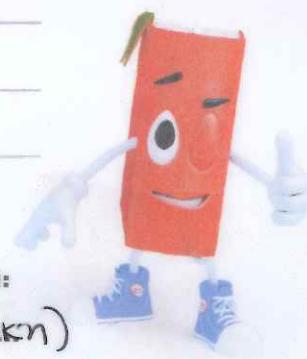
«Οι Βεντάλιες»



① Κάθε βεντάλια κρύβει μέσα της κάτι μαγικό,
μια καινούργια εμπειρία όταν την ανοίξεις,
χρώματα σχέδια από καιρό αλλοτινό,
σε πάνε πιο μακριά από όσα εσύ νομίζεις.

② Γιατί οι βεντάλιες έχουν γλώσσα και μίλιαν,
συναρπαστικά τα μυστικά που ανακαλύπτεις,
χια τους μεγάλους, μα και χια τα παιδιά που προσπαθούν,
φανερίνουν τις πιο κρυφές αποκαλύψεις.

③ Σ' αυτό το μαγικό κοσμό θέλουν να μπεις,
σε μυστήρια και έρωτες να σε ταξιδέψουν,
φωνή αν είχαν πράγματα χια να ξαννι,
ένα αλλιώτικο τέλος θα μποράωσαν να χυρέψουν.



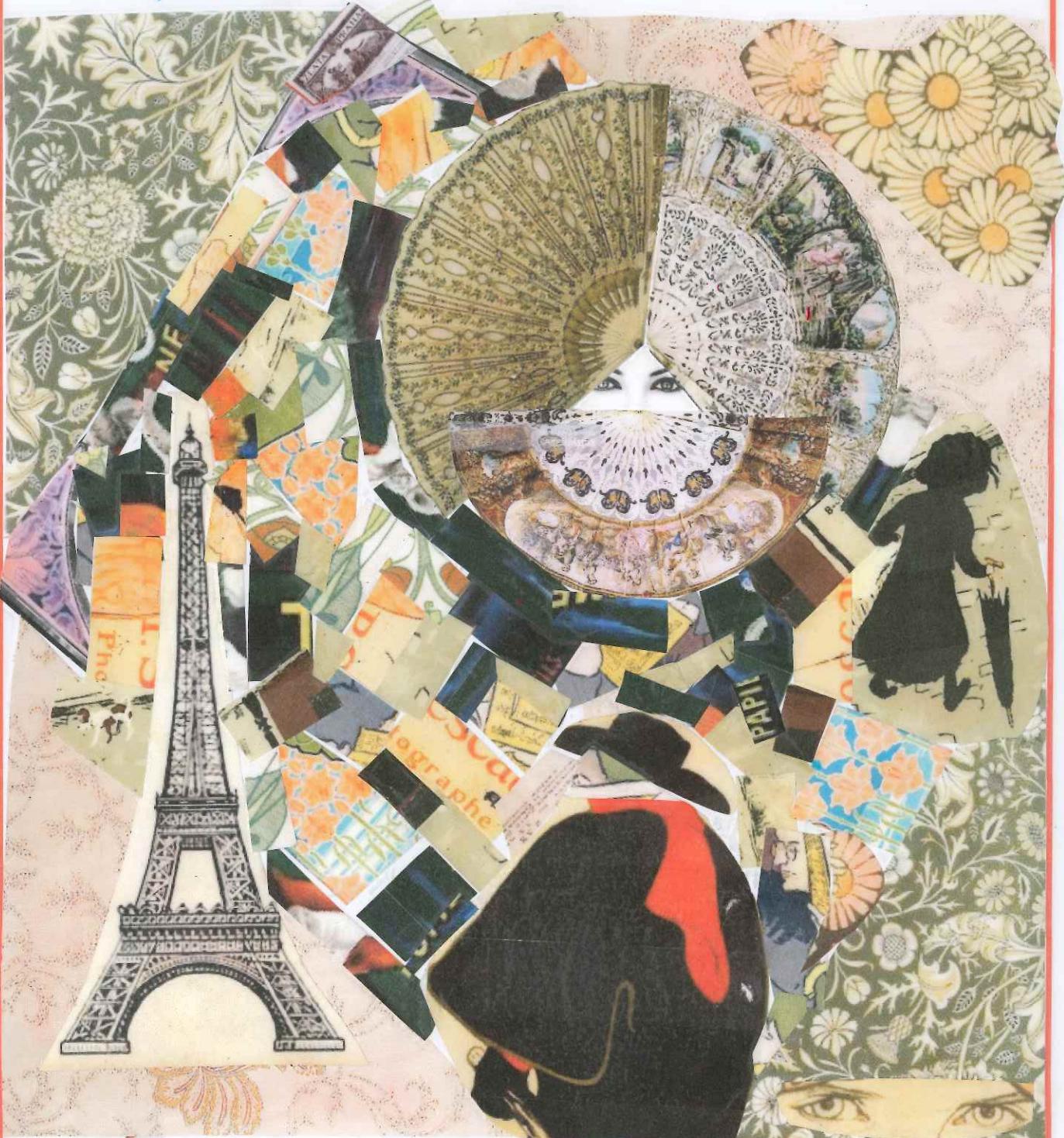
Τίτλος βιβλίου με αφορμή το οποίο πραγματοποιείται η παρούσα δράση:

Τα μωσαϊκά της βεντάλιας (Βέρα Τρατικάκη)

ΟΔΗΓΙΕΣ:

- Το ποίημα μπορεί να έχει το λιγότερο 4 στίχους.
- Για τους μαθητές του Νηπιαγωγείου, ο εκπαιδευτικός θα καταγράψει τις ιδέες των μαθητών, αν δεν είναι εφικτό από τα παιδιά.
- Σας υπενθυμίζουμε ότι το κάθε τμήμα συμμετέχει με ένα φυλλάδιο δράσεων, γι' αυτό προτείνουμε είτε οι μαθητές να δουλέψουν την παρούσα δράση ομαδικά είτε το κάθε μαθητής να δουλέψει στομακά, και σε αυτή την περίπτωση να επιλέξετε μία δράση και να τη συμπεριλάβετε στο φυλλάδιο δράσεων που θα υποβάλετε στις Εκδόσεις ΨΥΧΟΠΟΙΟΣ.

Δράση 6 Κάντε ένα κολάζ εμπνευσμένο από το βιβλίο που διαβάσατε.



Τίτλος βιβλίου με αφορμή το οποίο πραγματοποιείται η παρούσα δράση:
Τα μυστικά της Βεντάλιας (Βέρα Πλοτικάκη)

ΟΔΗΓΙΕΣ:

- Το κολάζ μπορεί να γίνει από ό,τι υλικά επιθυμούν οι μαθητές, αρκεί το τελικό αποτέλεσμα να απεικονίζεται εντός του φυλλαδίου των δράσεων.
- Σας υπενθυμίζουμε ότι το κάθε τμήμα συμμετέχει με ένα φυλλάδιο δράσεων, γι' αυτό προτείνουμε είτε οι μαθητές να δουλέψουν την παρούσα δράση ομαδικά είτε ο κάθε μαθητής να δουλέψει στομικά, και σε αυτή την περίπτεωση να επιλέξετε μία δράση και να τη συμπεριλάβετε στο φυλλάδιο δράσεων που θα υποβάλετε στις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ.

Δράση 7 Γράψτε μια υποθετική συνέντευξη με ένα χαρακτήρα του βιβλίου.

Συνέντευξη

• Πώς ονομάζεστε;

Ονομάζομαι Μυρτώ (... είμαι η πιο μικρή της παρέα).

• Ποιος είναι ο ρόλος σας μέσα στο Παραμύθι; Σας αρέσει αυτός ο ρόλος;
Θεωρώ ότι ο ρόλος μου είναι ιδιαίτερα σημαντικός γιατί βοηθάει στην εξέλιξη των παραμυθιών καθώς χάρη στην ικανότητά μου να χειρίζομαι τους υπολογιστές και στο αστυνομικό μου δακτύλιο, κατάφερα να λύω το μυστήριο της θείας Ζάρλος. Προκειται, με λύγα λύγα, για ένα ρόλο κλειδί! Πιστεύω πως δεν θα μπορούσα να έχω καλύτερο ρόλο.

• Μπορείτε να μας πέτε ποια σκηνή του παραμυθιού σας αρέσει;
Η αγαπημένη μου σκηνή είναι όταν φάχναμε στο Θέατρο για να βρούμε τον ΚΣηνιάριδωνα και την θεία Ζάρλος. Η σκηνή με τον καθρέφτη με βούλησε να γεσκελάω τα άνχο ή μάλλον την ένοχη δηλαδή την Μαρία Αντωνία.

• Με ποιον χαρακτήρα του παραμυθιού πιστεύετε ότι ταιριάζετε;
Θαυμάζω τη θεία Ζάρλος γιατί μου έμαθε πως οι βεντάλιες έχουν γλώσσα και μήλουν και πρέπει να μάθεις να τις οικούς γιατί κρύβουν πολλά μυστικά.



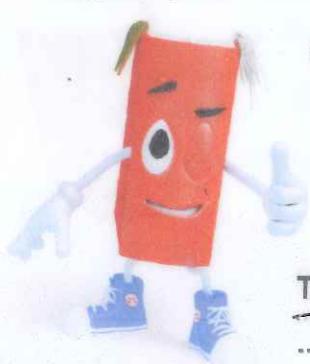
Τίτλος βιβλίου με αφορμή το οποίο πραγματοποιείται η παρούσα δράση:
Τα μυστικά της Βεντάλιας (Βέρα Πρατικάκη)

ΟΔΗΓΙΕΣ:

- Η υποθετική συνέντευξη μπορεί να αποτελείται τουλάχιστον από 2 ερωτήσεις με τις απαντήσεις τους. Ουσιαστικά, οι μαθητές καλούνται να απαντήσουν στο εξής ερώτημα: Τι θα ρωτούσατε έναν χαρακτήρα του βιβλίου που διαβάσατε και τι πιστεύετε ότι θα σας απαντούσε;
- Για τους μαθητές του Νηπιαγωγείου, ο εκπαιδευτικός θα καταγράψει τις ιδέες των μαθητών, αν δεν είναι εφικτό από τα παιδιά.
- Σας υπενθυμίζουμε ότι το κάθε τμήμα συμμετέχει με ένα φυλλάδιο δράσεων, γι' αυτό προτείνουμε είτε οι μαθητές να δουλέψουν την παρούσα δράση ομαδικά είτε ο κάθε μαθητής να δουλέψει στομικά, και σε αυτή την περίπτωση να επιλέξετε μία δράση και να τη συμπεριλάβετε στο φυλλάδιο δράσεων που θα υποβάλετε στις Εκδόσεις ΨΥΧΟΠΟΙΟΣ.

Δράση 8 Γράψτε ένα διαφορετικό τέλος για το βιβλίο που διαβάσατε.

Ένα μίνια πριν από το γάφο της Σαρλότ και το Σπυρίδωνας και με τη Μαρία-Αντωνία να παραμένει στη φυλακή, η Σαρλότ και ο Σπυρίδωνας κάνουν επιμαχίες για το γάφο και το γαμήλιο χρονό. Την παραβολή του γάφου τη Μυρτώ είδε το Βιοσσαρίωνα από μακριά να φρέγει αρχαρίενος και να πετάει ένα μικρό κουτί στα σκαπάδια. Αυτό έβαλε σε υποψίες την ίδια και αφού κρύψτηκε αποφάσισε να γλυκιάσει. Προς μεγάλη της έκπληξη ήταν γράμμια είχε πέσει από το κουτί. Η Μυρτώ το πήρε στα χέρια της και έτρεξε βιαστικά στο σπίτι της. Το γράμμια αποκάλυψε ότι η Μαρία-Αντωνία είχε συνερρέψει τον Βιοσσαρίωνα! Η Μυρτώ έφερε να πάρει τη θεία της τηλέφωνο όπου άκουσε στην τηλεοραση πως η Μαρία-Αντωνία ζει αποκόλυψε το Βιοσσαρίωνα για κάποιο λόγο μάλλον δεν ξεπερδέφαμε ακόμα μαζί τους...» σκέφτηκε η Μυρτώ με το αστωνομικό της δακτύλιο. Την ημέρα του γάφου ήλαν ήταν υπέροχα όμις η Μυρτώ είχε το νου της και όχι άδικα. Ο Βιοσσαρίωνας και η Μαρία-Αντωνία αιφνιδιαστικά προσπάθησαν να καλάσουν το γάφο, η ασυνομία τους κυνήγησε αλλά αυτοί διέφυγαν. Φήμες λένε ότι τελικά οι Καταζητούμενοι παντρεύτηκαν και αυτοί και Τσου Ευτυχισμένοι κάπου στην Καραϊβική!



Τίτλος βιβλίου με αφορμή το οποίο πραγματοποιείται η παρούσα δράση:
Τα μυστικά της βεντάλιας (Βέρα Τραγικάκη)

ΟΔΗΓΙΕΣ:

- Άφηνουμε ανοιχτό το σημείο της ιστορίας που οι μαθητές θα το εκλάβουν ως το «έτοιος» του βιβλίου. Το νέο, διαφορετικό τέλος μπορεί να έχει έκταση τουλάχιστον 20 λέξεις.
- Για τους μαθητές του Νηπιαγωγείου, ο εκπαιδευτικός θα καταγράψει τις ιδέες των μαθητών, αν δεν είναι εφικτό από το παιδιά.
- Σας υπενθυμίζουμε ότι το κάθε τμήμα συμμετέχει με ένα φυλλάδιο δράσεων, γι' αυτό προτείνουμε είτε οι μαθητές να δουλέψουν την παρούσα δράση ομαδικά είτε ο κάθε μαθητής να δουλέψει στομικά, και σε αυτή την περίπτωση να επιλέξετε μία δράση και να τη συμπεριλάβετε στο φυλλάδιο δράσεων που θα υποβάλετε στις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ.